

B.A. 5th Semester (Honours) Examination, 2022 (CBCS)

Subject : Education

Course : DSE-1 (OR)

(Music and Fine Arts in Education)

Time: 3 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

*দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।*

1. Answer any ten questions from the following:

2×10=20

নীচের যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) Write two importances of visiting historical places in music education.

সংগীত শিক্ষাতে ঐতিহাসিক স্থানে ভ্রমণের দুটি উপযোগিতা লেখো।

(b) How is music related to literature?

সংগীতের সাথে সাহিত্যের সম্পর্ক কী?

(c) Write the difference between Carnatic music and Hindusthani music.

দক্ষিণাত্য ও হিন্দুস্থানি সংগীতের মধ্যে দুটি পার্থক্য লেখো।

(d) What is a 'seasonal song'?

'সিজনাল গান' কাকে বলে?

(e) Write two features of a folk song.

লোকগীতির দুটি বৈশিষ্ট্য লেখো।

(f) What is song-music integration?

গান-সংগীতের সংযুক্তিকরণ বলতে কী বোঝায়?

(g) What is cuboid painting?

কিউবয়েড পেন্টিং কাকে বলে?

(h) Define a prayer song.

প্রার্থনা সংগীতের সংজ্ঞা দাও।

(i) What is 'sharp' in harmonium?

হারমোনিয়ামে 'শার্প' বলতে কী বোঝায়?

(j) Write two features of 'bhairavi' raag.

'ভৈরবী' রাগের দুটি বৈশিষ্ট্য লেখো।

(k) What is rendition?

রেন্ডিশন কাকে বলে?

(l) What is a thumri?

ঠুমরি কাকে বলে?

(m) Give an example of light vocal song in Bangla.

বাংলাতে একটি লঘু কণ্ঠসংগীতের উদাহরণ দাও।

(n) Give two differences between Fine Arts and Performing Art.

ফাইন আর্টস ও পারফর্মিং আর্ট-এর মধ্যে দুটি পার্থক্য লেখো।

(o) Write two differences between Indian music and Western music.

ভারতীয় সংগীত ও পাশ্চাত্য সংগীতের মধ্যে দুটি পার্থক্য লেখো।

2. Answer any four questions from the following:

5×4=20

নীচের যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) How did Jamini Roy enrich Indian art?

যামিনী রায় কীভাবে ভারতীয় শিল্পকলাকে সমৃদ্ধিশালী করেছিলেন?

(b) What is the significance of Tala in Music?

সংগীতে তালের স্বার্থকতা কী?

(c) Discuss the utility of Drama for educational and social changes.

শিক্ষাগত ও সামাজিক পরিবর্তন সৃজনে নাটকের উপযোগিতা আলোচনা করো।

(d) Write the detail about 'Vatkhande Notation System'.

'ভাতখন্ডে স্বরলিপি পদ্ধতি'র বিস্তারিতভাবে বর্ণনা করো।

(e) Differentiate between Indian Arts and Western Arts.

ভারতীয় চিত্রকলা এবং পাশ্চাত্য চিত্রকলার মধ্যে পার্থক্য বিশ্লেষণ করো।

(f) Discuss the importance of Music exhibition in school.

বিদ্যালয়ে সংগীত প্রদর্শনার উপযোগিতা আলোচনা করো।

3. Answer any two questions from the following:

নীচের যে কোনো দুইটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) Hermonium is essential instrument for teaching of Music. Discuss.

সংগীত শিক্ষায় হারমোনিয়াম অপরিহার্য। আলোচনা করো।

(b) Write down the Thekas with proper divisions and signs of the following Talas:

Trital, Dadra, Kaharba, Ektal, Rupak, Dhamar, Jhampak, Choutal, Teora, Nabatal.

সঠিক বিভাগ এবং চিহ্নসহ নিম্নলিখিত তালগুলির ঠেকা লেখো :

ত্রিতাল, দাদরা, কাহারবা, একতাল, রূপক, ধামার, বাম্পক, চৌতাল, তেওড়া, নবতাল

(c) Discuss in brief about various forms of Folk Dance of India.

ভারতবর্ষের বিভিন্ন লোকনৃত্যের প্রকার সম্পর্কে আলোচনা করো।

(d) What is the relationship of Fine Arts with other school subjects?

বিদ্যালয়ের অন্যান্য বিষয়ের সঙ্গে শিল্পকলা বিষয়ের সম্পর্ক কী?